

Türk Edebiyatının Öyküleri Deniz'den 'SES'leniyor...

Türk Edebiyatı'nın seçkin örneklerinin derlendiği Sesli Edebiyat- Öyküler SES'leniyor Serisi'nin 2'nci seti, Deniz Kültür aracılığı ile edebiyatseverleri bekliyor

DenizBank, finans alanındaki faaliyetlerinin yanı sıra kurumsal sosyal sorumluluk anlayışı çerçevesinde kültür ve sanat yaşamına katkı sağlamaya yönelik projelerini hayata geçirmeye devam ediyor.

DenizBank'ın kültür ve sanat alanındaki çalışmalarını yürüten DenizKültür tarafından hayata geçirilen "Sesli Edebiyat – Öyküler SES'leniyor" projesinin 2. dizisi de edebiyatseverlerle buluşmak üzere ülke çapında Alfa Dağıtım ile 1000'in üzerinde noktada satılmaya devam ediyor.

1844 – 1952 yılları arasında doğmuş 100 yazarın öykülerinden oluşan ve büyük beğeni toplayan serinin 1'nci setinin ardından, 1952 yılından sonra doğmuş 100 yazarın birer öyküsünden oluşan 2'nci set ile öykücülüğün Türkiye'deki gelişim çizgisini belgeleyen "Öyküler 'SES'leniyor" serisi tamamlandı.

"Sesli Edebiyat – Öyküler SES'leniyor" serisi ile Türk öykücülüğü için işitsel bir kaynak oluşturulması ve geniş kitlelerin Türk Edebiyatının seçkin örnekleriyle tanıştırılması hedefleniyor.

Titiz bir dramaturji çalışması ve bestelenen özgün müziklerle zenginleşen projede Ayfer Tunç, Başar Başarır, Buket Uzuner, Mario Levi, Murat Gülsoy, Yücel Balku ve Zeynep Aliye gibi Türk Edebiyatı'nın güçlü kalemlerinin öyküleri, Köksal Engür, Şenay Gürler, Ahmet Saraçoğlu, Yetkin Dikinciler, Tomris İncir, Sungun Babacan ve Munis Düşenkalkar gibi tiyatro sanatçılarının sesleri ile buluşuyor.

DenizBank olarak kültür ve sanatı yürekten desteklediklerini ve uzun soluklu birçok projeye imza attıklarını belirten **DenizBank Finansal Hizmetler Grubu Başkanı Hakan Ateş** "Sesli Edebiyat Serisinin ilk seti ile bugüne kadar benzeri yapılmamış özel bir çalışmaya imza atarak, Türk edebiyatının seçkin örneklerini geniş kitleler ile buluşturduk. Bu özel projenin ilgi görmesi, serinin 2'ncisini hayata geçirmemizde çok etkili oldu. Öyküler Sesleniyor serisi ile zengin edebiyat geleneğimizin bilincinde olan nesiller yetişmesine katkıda bulunmanın gurur ve mutluluğunu yaşıyoruz" dedi.

"Öyküler SES'leniyor" Nasıl Ortaya Çıktı?

"Sesli Edebiyat – Öyküler SES'leniyor", mevcut kültür sanat ürünlerinden farklı olan; içeriği ve kapsamı ile kalıcı olacak, gündelik hayatın içinde olabilecek ve bugüne kadar benzeri yapılmamış bir proje arayışıyla ortaya çıktı.

"Öyküler Sesleniyor", Türk edebiyatından seçilmiş 200 yazarın; tiyatro oyuncularından seslendirilmiş, hepsine özgün müzik bestelenmiş ve özel bir ses tasarımı ile kurgulanmış 200 öyküsünün 42 CD'de bir araya geldiği bir "Sesli Öykü Antolojisi".

Serinin 20 CD'den oluşan ilk seti 2007 yılında edebiyatseverlerle buluşmuştu.

"Öyküler Sesleniyor-2"den satırları....

- İki etaptan oluşan "Öyküler Sesleniyor" projesi yaklaşık 42 ayda (3,5 yıl) tamamlandı. İki sette toplam 42 CD bulunduğu düşünülürse her CD ortalama 1 aylık bir çalışma sonucu ortaya çıktı
- İkinci Set, projenin yapım sürecinde aramızdan ayrılan yazar ve sanatçılara ithaf edildi; *Mümtaz SEVİNÇ (24 Ocak 2006)*, *Erdal ÖZ (6 Mayıs 2006)*, *Baykal SARAN (28 Temmuz 2006)*, *Muzaffer BUYRUKÇU (19 Ağustos 2006)*, *Erhan BENER (8 Aralık 2007)*, *Orhan DURU (25 Ocak 2009)*, *Naim TİRALİ (25 Mayıs 2009)*, *Ayşegül DEVRİM (6 Temmuz 2009)*, *Demirtaş CEYHUN (29 Temmuz 2009)* ve *Nezihe MERİÇ (18 Ağustos 2009)*
- 2.sette, Yeşim Eyüboğlu ve Nilüfer Açıkalın, "yazar-oyuncu" kimlikleriyle kendi öykülerini seslendirdi
- İlk sette Nedim Gürsel'in "Dönüş" öyküsünü seslendiren DenizBank Finansal Hizmetler Grubu Başkanı Hakan Ateş, 2. sette de Atsız Karaduman ile birlikte Ahmet Ümit'in "Agatha'nın Anahtarı" öyküsünü seslendirerek projeye katkıda bulundu
- İkinci sette yer alan 100 öyküden 3'ünün kayıtları tamamen stüdyo dışında, Haydarpaşa garı - Beyoğlu cafeleri gibi "gerçek mekanlarda" gerçekleştirildi. Bu çalışmalar da türünün ilk örnekleri olarak literatüre geçti.
- İkinci sette yer alan 100 öykününün seçimi için yazarların yayınlamış 300'e yakın kitabından 2000'in üzerindeki öykü tarandı, öykü tarama ve seçim süreci yaklaşık 5 ay sürdü...
- İkinci setin 100 öyküsünü 60 seslendirme sanatçısı seslendirdi, ilk sette birlikte projeye Türkiye'nin önde gelen 83 oyuncu/seslendirme sanatçısı katkıda bulunmuş oldu...
- Birinci etapta olduğu gibi, ikinci set için de, 100 öykünün herbirine ayrı ayrı olmak üzere, toplamda 200 parçanın üzerinde özgün müzik bestelendi. Müzikler projenin müzik koordinatörü Sarp Keskiner yönetiminde 26 kişilik bir müzisyen ekibi ile kaydedildi...
- İkinci setin prodüksiyon ve teknik yapımında 12 kişi görev aldı...
- Seslendirmeler 3,5 ayda, toplamda 220 saatte tamamlandı...
- Öykülerin özgün müzikleri bestelenme süreci dahil, yaklaşık 7 ayda kaydedildi...
- CD setinde yer alan 100 öykünün ses kayıtları, müzikler ve özel efektlerle kurgulanması 4,5 ayda, 800 saati aşan bir sürede tamamlandı...
- 22 CD'den oluşan ikinci setin toplam dinleme süresi 29 saat 15 dakika...

ÖYKÜLER SESLENİYOR – 2 (YAZAR LİSTESİ)

1. A. Didem Uslu
2. Abdullah Ataşçı
3. Ahmet Ümit
4. Ahmet Büke
5. Ahmet Önel
6. Akın Sevinç
7. Ali Teoman
8. Alper Akçam
9. Aslı Tohumcu
10. Attila Şenkön
11. Ayfer Tunç
12. Aylin Süer
13. Ayşe Kilimci
14. Ayşe Sarısayın
15. Başar Başarır
16. Behçet Çelik
17. Birgül Oğuz
18. Buket Uzuner
19. Cem Uçan
20. Cem Mumcu
21. Cem Atbaşıoğlu
22. Cemal Şakar
23. Cihan Aktaş
24. DoğanYarıcı
25. Ertuğ Uçar
26. Ethem Baran
27. Faruk Ulay
28. Faruk Duman
29. Fatih Özgüven
30. Fatma K. Barbarosoğlu
31. Feridun Andaç
32. Feryal Tilmaç
33. Figen Alkaç
34. Gönül Kılıncım
35. GürselKorat
36. Hakanİşçen
37. Halide Eşber
38. Haşmet Babaoğlu
39. Hatice Meryem
40. Hüzeyme Yeşim Koçak
41. Jaklin Çelik
42. Jale Sancak
43. Jan Devrim
44. Kadri Öztopçu
45. Kenan Biberici
46. Köksal Alver
47. Mahmut Gündüz Öğüt
48. Mario Levi
49. Mehmet Açar
50. Mehmet Taşdemir
51. Mehmet Günsür
52. Mehmet Zaman Saçlıoğlu
53. Murat Tuncel
54. Murat Gülsoy
55. Murat Yalçın
56. Müge İplikçi
57. Nalan Barbarosoğlu
58. Neşe Cehiz
59. Nilüfer Açıkalın
60. Onur Caymaz
61. Ömer Ayhan
62. Özen Yula
63. Özge Hatunoğlu Akça
64. Pınar Aymaz
65. Ramazan Dikmen
66. Reha Mağden
67. Sadık Yalsızuçanlar
68. SelçukOrhan
69. Selma Fındıklı
70. Sema Kaygusuz
71. Seray Şahiner
72. Sibel Eraslan
73. Sibel K. Türker
74. Suzan Samancı
75. Süheyla Acar
76. Şebnem İşigüzel
77. Tarkan Barlas
78. Temel Karataş
79. Toprak İşik
80. Türker Armaner
81. Yavuz Ekinci
82. Yekta Kopan
83. Yeşim Eyüboğlu
84. Zafer Doruk
85. Zeynep Aliye
86. Cem Akaş
87. Elif Çınar
88. Gaye Boralıoğlu
89. Hakan Şenocak
90. Karin Karakaşlı
91. Menekşe Toprak
92. Münire Daniş
93. Necip Tosun
94. Nihan Kaya
95. Özcan Karabulut
96. Sezgin Kaymaz
97. Uğur Özakıncı
98. Yıldız Ramazanoğlu
99. Yusuf Eradam
100. Yücel Balku

ÖYKÜLER SESLENİYOR – 2 (SESLENDİRME SANATÇILARI LİSTESİ)

1. Adnan Acar
2. Ahmet Saraçoğlu
3. Ali Gül
4. Arda Aydın
5. Aslı Yılmaz
6. Atilla Şendil
7. Atsız Karaduman
8. Aysun Topar
9. Ayşegül Devrim
10. Bahri Aydın
11. Barış Özgenç
12. Bedia Ener
13. Boğaçhan Sözman
14. Burak Davutoğlu
15. Canan Sanan
16. Deniz Yüce Başarır
17. Ender Yiğit
18. Ercan Demirel
19. Figen Evren
20. Fulya Şirin
21. Göksenin Göksel
22. Gülen Karaman
23. Hakan Ateş
24. Hakan Vanlı
25. Hakkı Ergök
26. Harun Can
27. Kudret Dizdar
28. Köksal Engür
29. Kürşat Alınacı
30. Levent Üzümcü
31. Mahmut Gökgöz
32. Mehpare Özlük
33. Meral Erbil
34. Munis Düşenkalkar
35. Müdrike Coşansu
36. Nezih Alataş
37. Nilüfer Açıkalın
38. Orhun Şemin
39. Orçun Çitir
40. Özden Ayyıldız
41. Perizad Şanlı
42. Rıza Karaağaçlı
43. Rüçhan Çalışkur
44. Salih Uzuner
45. Selma Yeşilbağ
46. Sema Aybars
47. Seray Gözler
48. Sinan Divrik
49. Suna Suner
50. Sungun Babacan
51. Suzan Acun
52. Süreyya Güzel
53. Şenay Gürler
54. Tomris İncir
55. Toprak Sergen
56. Tülay Bursa
57. Uğur Taşdemir
58. Yeşim C. Bozoğlu
59. Yeşim Eyüboğlu
60. Yetkin Dikinciler