

Semra Özümerzifon'un "Ağlı Hikayeler" Sergisi Galeri Deniz'de açıldı

Atık balık ağlarını sanat eserlerine dönüştüren sanatçı Semra Özümerzifon'un "Ağlı Hikayeler" sergisi, DenizBank'ın kültür sanat mekanı Galeri Deniz'de sanatseverlerle buluştu.

Kültür ve sanatı herkes için erişilebilir kılmayı misyon edinen DenizBank'ın kültür sanat mekanı Galeri Deniz, Semra Özümerzifon'un İstanbul Boğazı'ndan topladığı, kullanım dışı bırakılmış balık ağlarını özgün kompozisyonlara dönüştürdüğü 28 eserden oluşan **Ağlı Hikayeler** sergisine ev sahipliği yapıyor.

Özümerzifon, eserlerinin ana malzemesi olan balık ağlarını, "ağlıboya" olarak nitelendirdiği üç boyutlu tablolar ve yumuşak heykellere dönüştürüyor. Çevre, geri dönüşüm ve iklim değişikliği gibi konularda toplumsal farkındalığı da destekleyen sergi, **14 Şubat 2026 tarihine** kadar ziyaret edilebilir.

Semra Özümerzifon, sergi açılışında yaptığı konuşmada "15 yıl önce boğazda yürüyüş yaparken tesadüfen önüme çıkan balık ağları zengin renk ve dokularıyla hemen dikkatimi çekti. Suların altında uzun yıllar kullanılmış, yaşanmışlık hissi yansıtan bu malzemeyi çok sevdim, balıkçılarından toplamaya başladım ve o zamana kadar kullandığım yağlıboya çalışmalara ara vererek bu malzemeyle yeni bir sanatsal serüvene giriştim. Uzun bir çalışma sürecinden sonra balık ağları yeni kimliklerle çeşitli şekillere büründüler. Aynı zamanda çevre sorunları, deniz canlılarının türlerinin tükenmesi, balıkçılığın zahmeti, geri dönüşüm gibi konularda kendi hikayelerini de anlatıyorlar. Çalışmalarımın DenizBank bünyesinde sergilenmesinden mutluluk duyuyorum" dedi.