

3 Kadın Sanatçının Eliyle “Dönüşümün Hafızası” Sergisi Galeri Deniz’de

Küratörlüğünü Dr. Gizem Pamukçu’nun üstlendiği; Ayşe Sultan Babayiğit, Ruhiye Onurel (ROŞ) ve Deniz Say’ın geri dönüştürülmüş malzemeler ve karma tekniklerle hazırladığı resim ve heykel çalışmalarından oluşan özel sergi, 8 Mart Dünya Emekçi Kadınlar Günü kapsamında, DenizBank’ın kültür sanat mekanı Galeri Deniz’de ziyarete açıldı.

Kültür ve sanatı herkes için erişilebilir kılma anlayışıyla çalışan DenizBank’ın kültür sanat mekanı Galeri Deniz, doğal kaynakların korunmasına dikkat çeken “**Dönüşümün Hafızası**” sergisine ev sahipliği yapıyor. Sürdürülebilir üretim anlayışıyla çalışan üç kadın sanatçının eserlerinden oluşan seçki; geri dönüştürülmüş malzemeler, doğal formlar ve karma tekniklerin bir araya geldiği resim ve heykellerden oluşuyor.

Sanatçıların ortak duyarlılığıyla şekillenen karma seçki, malzemelerin geçirdiği dönüşüm süreçlerini görünür kılarken çevresel farkındalığı estetik bir anlatımla aktarıyor. Üretim ve tüketim döngüsünü yeniden sorgulamaya açan anlatısıyla “Dönüşümün Hafızası”, **29 Mart Pazar** gününe kadar Galeri Deniz’de ziyaret edilebilir.